

LA RICETTA PERFETTA

Per scrivere un testo



www.lamaestranelcassetto.com

COSA PREPARIAMO OGGI?

Come scrivere un testo

Prima di scrivere un testo, bisogna chiedersi:

- è un testo libero in cui scrivere ciò che si vuole, oppure viene dato un argomento del quale parlare?
- Ci sono elementi che bisogna necessariamente inserire, oppure posso far spaziare la mia fantasia?

Se il testo è davvero libero e senza indicazioni, possiamo scrivere ciò che ci va, facendo solo attenzione a scegliere la tipologia di testo che vogliamo realizzare (narrativo, descrittivo, informativo, poetico...) e a come esso si struttura (inizio/svolgimento/conclusione, formule di apertura e chiusura).

Se invece sono state date indicazioni (argomento, titolo, tipo di testo da realizzare...) bisognerà necessariamente far riferimento alle indicazioni fornite nella stesura del testo stesso.

Ogni testo è un po' come una ricetta: mette insieme ingredienti diversi e poi, con grande maestria e una giusta scaletta organizzativa, viene fuori un gran bel piatto da gustare.

Per questo motivo, può essere d'aiuto una scaletta operativa per la stesura del testo e immaginare di procedere proprio come dei cuochi all'opera, differenziando il testo interamente libero (visto come una creazione libera e creativa di uno Chef), oppure di un testo con indicazioni fornite (come un Sous Chef che realizza in modo creativo e originale una ricetta già esistente).

Dunque... all'opera!

Passo 1: gli ingredienti



CHEF

Inventa i tuoi ingredienti: quali argomenti, emozioni o personaggi vuoi inserire?

ARGOMENTO DI CUI VOGLIO PARLARE:	DI COSA VOGLIO PARLARE? QUALE TITOLO VOGLIO DARE?
TIPOLOGIA DI TESTO CHE VOGLIO UTILIZZARE	IN CHE TIPO DI TESTO VOGLIO ESPRIMERE IL MIO TEMA? UN TESTO NARRATIVO? INFORMATIVO? DESCRITTIVO?...
COME SI STRUTTURA LA TIPOLOGIA DI TESTO SCELTO	IL TIPO DI TESTO CHE HO SCELTO QUALI CARATTERISTICHE HA? COME SI STRUTTURA?

www.lamaestranelcassetto.com

Analizza la dispensa: quali informazioni o vincoli ti sono stati dati da utilizzare?

www.lamaestranelcassetto.com

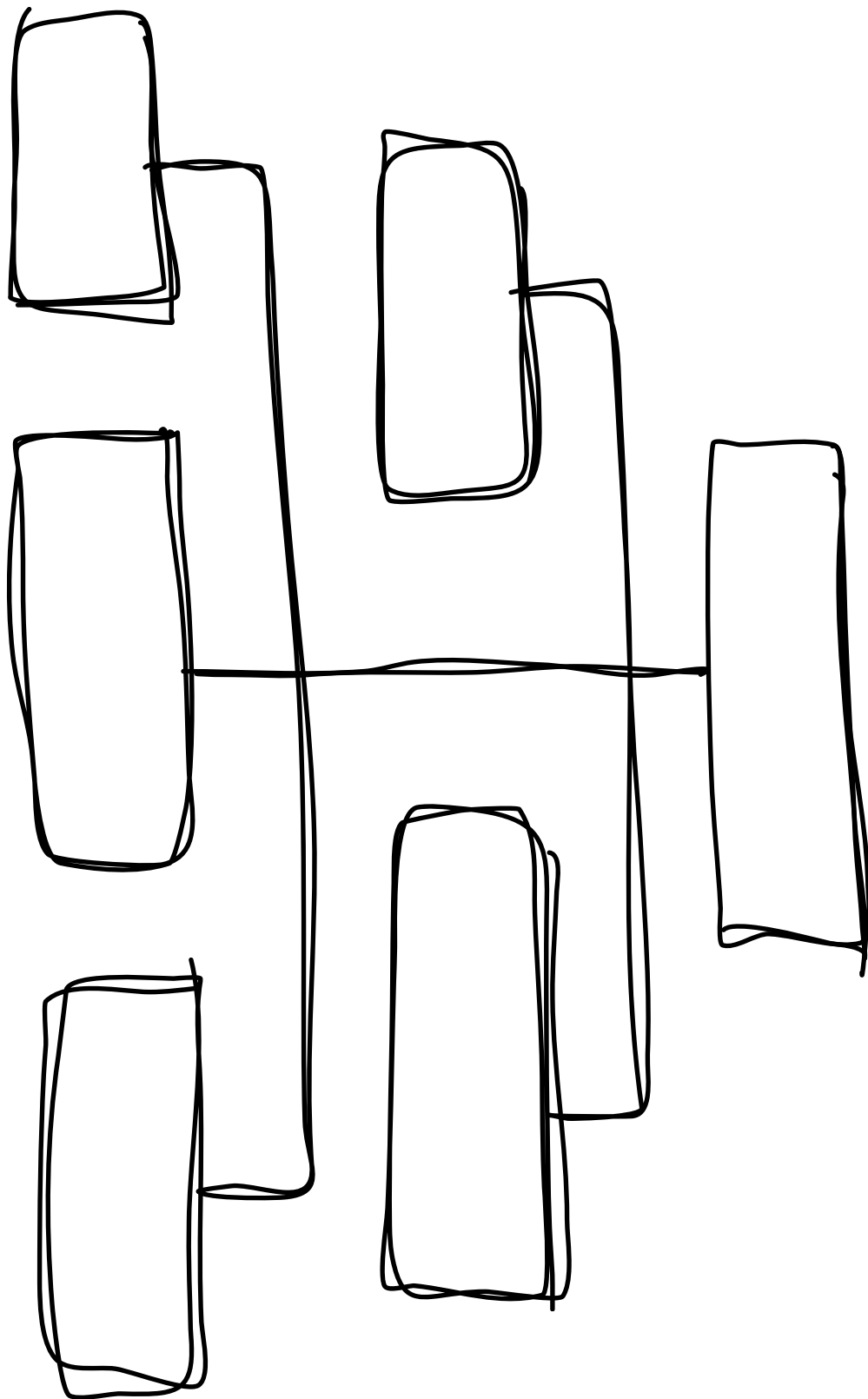
Passo 2: la preparazione



CHEF

**Sperimenta l'impasto: crea una
mappa mentale libera o una
scaletta di lavoro.**

ARGOMENTO	
LUOGO/LUOGHI	
TEMPO/TEMPI	
PERSONAGGI	
FATTI PRINCIPALI	
CONCLUSIONE	



SOUS CHEF

**Affetta e organizza: dividi il testo
seguendo lo schema prefissato.**

ARGOMENTO	
LUOGO/LUOGHI	
TEMPO/TEMPI	
PERSONAGGI	
FATTI PRINCIPALI	
CONCLUSIONE	

Passo 3: la cottura





CHEF

E

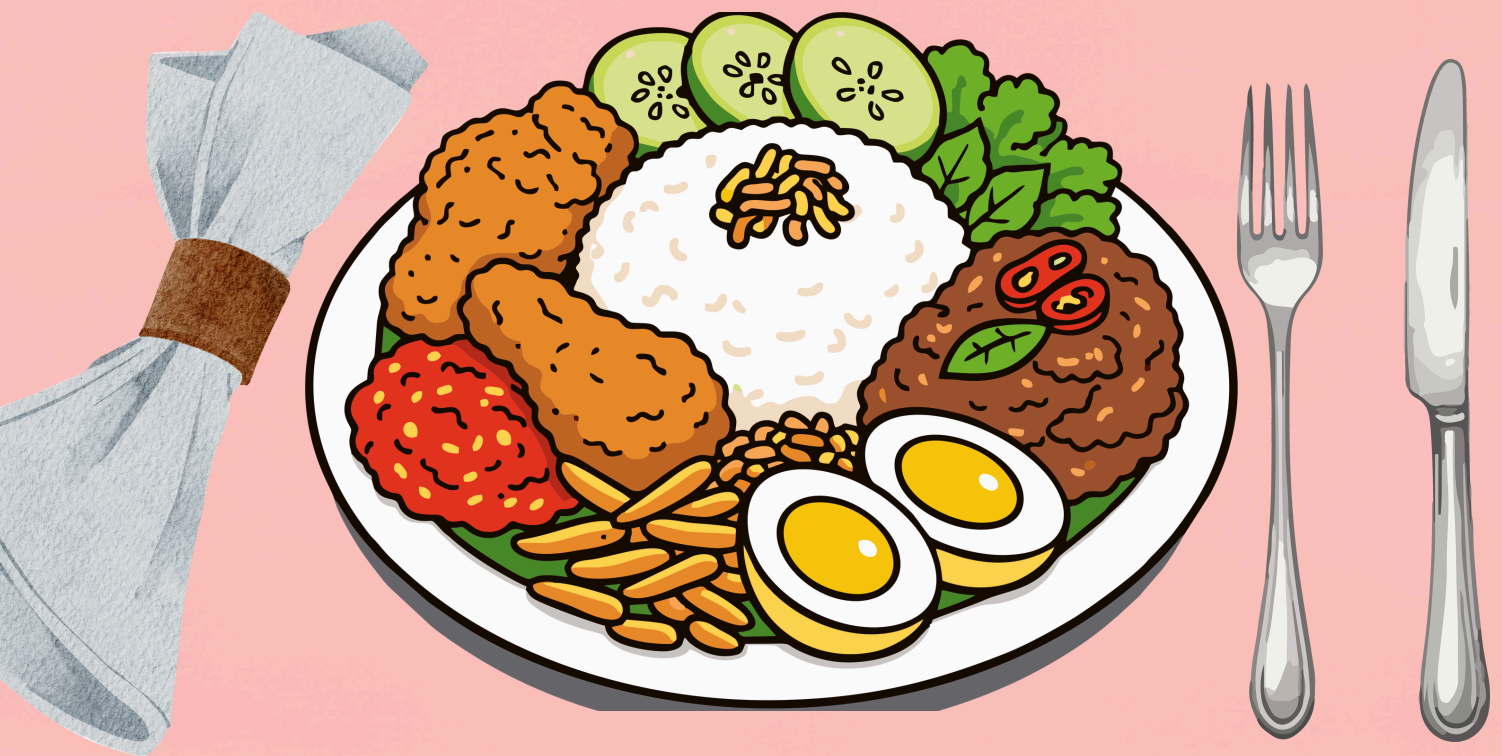
SOUS CHEF



**Metti tutto insieme: scrivi il testo seguendo l'ordine dei
passaggi preparati**

[illegible]

Passo 4: L'assaggio





CHEF
E
SOUS CHEF



Manca sale? (controlla gli aggettivi); è troppo cotto? (semplifica frasi lunghe); impiattamento? (controlla l'ortografia)

Passo 5: servire il piatto



[illegible]